

# Tantum ergo

## Kommt und lasst uns tief verehren / Down in Adoration Falling

Latin lyrics: Thomas Aquinas (~1225–1274), verses 5, 6 from *Pange lingua*

German lyrics: Heinrich Bone (1813–1893)

English lyrics: Edward Caswall (1814–1878)

German and English text placement by Michael Aschauer, © Helbling

Musik: Franz Schubert (1797–1828), op. 107, no. 1

Salutem in excelsis deum genitum et unigenitum

(Homage to the Double, op. 5/3)

Ritenuato

S  
A

T  
B

*f*

Tan-tum er-go sa-cra-men-tum ve-ne-re-mur in-nu-meri-um  
Kommt und lasst uns tief ver-eh-ren in-so-gro-ße Sa-kra-ment,  
Down in ad-o-ra-tion fall-ing, sa-cred Host we hail,

*f*

5

*p*

et an-ti-quum do-cu-men-tum no-vo-ce-le-ri-tu-i,  
die-ser Bund wird e-wig wäh-ren und der al-le hat ein End'.  
Lo! o'er an-cient forms, con-stant nev-er rites of grace pre-vail;

*p*

*f*

9

*cresc.*

prae-stet fi-des im-ple-men-tum sen-su-um de-fec-tu-i,  
Un-ser Glaube soll uns leh-ren, was das Au-ge nicht er-kent,  
faith for all de-fects, sup-ply-ing, where the fee-ble sens-es fail,

*f*

*cresc.*

13

*f*

*p*

prae-stet fi-des im-ple-men-tum sen-su-um de-fec-tu-i,  
un-ser Glaube soll uns leh-ren, was das Au-ge nicht er-kent,  
faith for all de-fects, sup-ply-ing, where the fee-ble sens-es fail.

*p*

• gemäß Erstdruck Orgel colla parte ad lib. / according to the first print organ colla parte ad lib

17 *f*

Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus — ju - li - ti - o —  
 Gott — dem — Va - ter und dem — Soh - ne sei — Preis und — lich - keit —  
 To the — Ev - er - last - ing — Fa - ther, and — the — Son who — sits — on — the —

21 *p*

sa - lus, ho - nor, vir - tus — quo — et — be - ne - dic - ti - o, —  
 mit dem Geist im — höchst - en — Thro - ne, — ei - ne — Macht und — We - sen - heit! —  
 with the Ho - ly Spir - it pro - ceed - ing — forth — from — each — e - ter - nal - ly, —

*p*

sa - lus, ho - nor, vir - tus — que — sit — et — be - ne - dic - ti - o,  
 mit dem Geist im — höchst - en — Thro - ne, — ei - ne — Macht und — We - sen - heit!  
 with the Ho - ly Spir - it pro - ceed - ing — forth — from — each — e - ter - nal - ly,

25 *f*

pro - ce - den - ti - bus — ab — u - tro - que — com - par - sit — lau - da - ti - o, —  
 Singt — in — dem — höchst - en — Thro - ne: — Eh - re — der — Drei - ei - nig - keit! —  
 be - sa - gen — dem — höchst - en — Thro - ne, — Eh - re — der — Drei - ei - nig - keit, —  
 our — hon - our, bless - ing, — might and — end - less — ma - jes - ty, —

29 *ff* *pp*

pro - ce - den - ti - bus — ab — u - tro - que — com - par - sit — lau - da - ti - o, —  
 Singt — in — dem — höchst - en — Thro - ne: — Eh - re — der — Drei - ei - nig - keit! —  
 be - sa - gen — dem — höchst - en — Thro - ne, — Eh - re — der — Drei - ei - nig - keit,  
 our — hon - our, bless - ing, — might and — end - less — ma - jes - ty, —